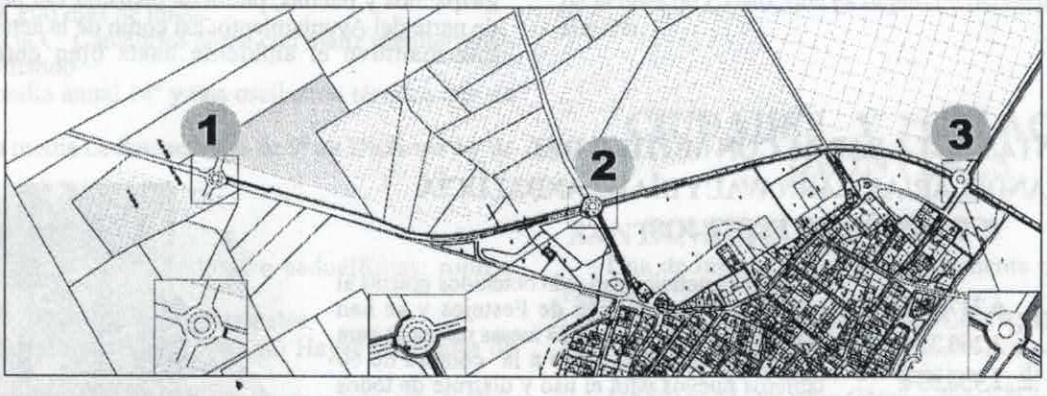
7 DE MARZO

INFORMATIVO DEL AYUNTAMIENTO DE FUENTE CARRETEROS

ABRIL 2008 - Ejemplar gratuíto - **Número 37**

Visita del presidente de Diputación

El pasado miércoles 2 de abril recibimos en Fuente Carreteros al presidente de la Excma. Diputación Provincial de Córdoba, Francisco Pulido. En esta visita se le han planteado por parte de nuestro alcalde una seria de proyectos interesantes de acometer en los próximos meses, tales como la mejora de las entradas a nuestro pueblo tanto desde la carretera hacia Palma del Río - Écija como desde Fuente Palmera. En esta última se estudiará cual sería la mejor solución para facilitar un correcto acceso a las instalaciones deportivas, evitando así el peligro que en la actualidad supone. Otro de los lugares visitados fue el paseo del "Cerro Galindo", del que se llevo una muy buena impresión, siéndole trasladado por parte de nuestra corporación municipal el interés por la instalación de un sistema de riego por goteo así como mejorar del acceso a este.



Esta es la solución propuesta a la Diputación Provincial para favorecer los accesos a las instalaciones deportivas, al futuro polígono industrial y al paseo del "Cerro Galindo".

Se trataría de construir dos glorietas más *(2 y 3 del plano)*, así como cerrar la que actualmente se encuentra *(1)*, todas ellas acompañadas de semáforos con control de velocidad. Además se habilitaría un corredor que uniría la entrada a las instalaciones deportivas y "Mercacolonia" con el paseo del "Cerro Galindo".

Con esta solución se pretende evitar la velocidad de los vehiculos en ese tramo, así como facilitar el acceso a pie a las diferentes instalaciones, presentes y futuras, que darán vida a nuestro pueblo.

SUMARIO:

- Noticias:..... (pág. 2-3 y 4)
- Opinión:.....(pág. 5)
- Buzón de sugerencias:.....(pág. 6)
- Poesía:.....(pág. 7 y 8)
- Asociaciones:.....(pág. 9)
- Cultura-Ocio:.....(pág. 10 y 11)
- Pasatiempos / Cocina:....(contraportada)

El "7 de marzo" está abierto a toda aquella persona, colectivo, asociación, etc.. que desee transmitir a los vecinos y amigos de nuestro pueblo sus opiniones, sugerencias, artículos , poesías, etc...

Anímate y participa en él.

Para que lo podáis hacer llegar a nosotros recuerda que están a vuestra disposición los buzones de sugerencias, la dirección del Ayuntamiento (C/ Espada, 2 - 14110 Fuente Carreteros), y el correo electrónico "*el7demarzo@hotmail.com*"

NOTICIAS

Celebraciónes de carnaval y día de Andalucía.

Durante los pasados meses de febrero y marzo tuvieron lugar las tradicionales fiestas de Carnaval, día de Andalucía y 7 de marzo.

Ya desde la primera noche de febrero con motivo de la "noche de la Candelaria" nos reunimos en la Casa Grande un numeroso grupo de personas que al calor del fuego pudimos disfrutar de unas migas y unas sopaipillas.

Como comienzo de las actividades propias del carnaval celebramos el miércoles de ceniza en la explanada de la Casa Grande, donde un año más y como manda la tradición pudimos jugar a los cantaritos niños y mayores.

Ya convertida en una fiesta a nivel comarcal y con una afluencia masiva de personas, disfrazadas en su mayoría, disfrutamos el día 9 de febrero de nuestra fiesta de carnaval, que hace que la Casa Grande parezca menos grande cada año. También destacar la calidad de los disfraces, en su mayoría por grupos, que vienen desde multitud de pueblos de la comarca y que trabajan desde semanas antes para poder lucirlos en Fuente Carreteros.

Al día siguiente (domingo de piñata), disfrutamos de un fabuloso pasacalles que, teniendo como punto de partida la plaza, nos llevó hasta la explanada de la Casa Grande donde los más pequeños pudieron participar en el tradicional juego de la piñata.

El 28 de febrero comenzaba bajo un tiempo bastante desapacible, que provocó bastantes contratiempos a la hora de poder celebrar el día de Andalucía. A media mañana el tiempo nos dió una tregua que la mayoría de la gente supo aprovechar y reorganizar sus grupos de amigos y familiares. Un rato después nadie recordaba el mal comienzo de la jornada y pudimos disfrutar de un magnífico día de convivencia en los aledaños de la Casa Grande. Además de los tradicionales concursos de gazpachos y paellas, pudimos disfrutar del postre, que corrió de parte del Ayuntamiento; así como de la actuación de un trío que mantuvo el ambiente hasta bien entrada la noche.

CUENTAS DE LA BARRA CON MOTIVO DEL DÍA DE LAS CANDELARIAS, CARNAVAL Y DÍA DE ANDALUCÍA (COMISIÓN DE FESTEJOS)

VENTAS: ..... 6.217,00 €
GASTO: ..... 3.260,35 €
BENEFICIO: .....2.956,65 €

Estos beneficios han sido obtenidos gracias al trabajo de la Comisión de Festejos y se han invertido en la compra de 24 mesas redondas para la Casa Grande, así como a la compra de 60 tableros nuevos para el uso y disfrute de todos los vecinos y vecinas de Fuente Carreteros, ya que los que actualmente se encuantran alli estan ya bastante deteriorados.

7 de marzo 2008

Llegado el 7 de marzo, fecha tan señalada para nuestro pueblo, los actos festivos quedaron relegados a actos en recuerdo a Juan Ramírez.

Como únicos puntos del pleno extraordinario celebrado en el Edificio de Usos Múltiples, estaban el de declarar a Juan como hijo predilecto de Fuente Carreteros, así como poner su nombre al Edificio de Usos Múltiples. Con un lleno absoluto en el Salón de Actos y cargados de emoción, también se le hizo entrega a su mujer, Pilar, de un diploma en recuerdo y homenaje a sus años y su gran labor como alcalde.

Actividades para mayores

Desde mediados de febrero llevamos realizando una serie de actividades, para los/as mayores de 55 años de Fuente Carreteros. Estas actividades están dirigidas por una Dinamizadora de mayores, Yoyanib Saavedra Moreno.

Para la puesta en marcha de estas actividades se organizaron reuniones donde poder discutir, entre los/las vecinos/as de la localidad, cuales son las actividades más demandadas y propuestas por ellos/as, para después hacerlas.

Los talleres y actividades, hasta ahora ya terminados han sido:

-TALLER DE MEMORIA:

Ha sido un taller de 7 sesiones de una hora cada una, ha contado una participación media unos 25 alumnos/as.

Con este taller hemos intentado ejercitar la mente mediante dinámicas, juegos y ejercicios manuales.

- SEMANA DEL MAYOR

En esta semana se hicieron actividades de las cueles estamos muy contentos por la gran afluencia de participantes que asistieron a ellas y que se desarrollaron entre el 10 y el 14 de Marzo y que fueron las siguientes:

-Lunes 10: Presentación de las Actividades, Concurso de Dulces Caseros y Chocolatada.

-Martes 11: Charla Informativa sobre la Prevención de Accidentes Domésticos.

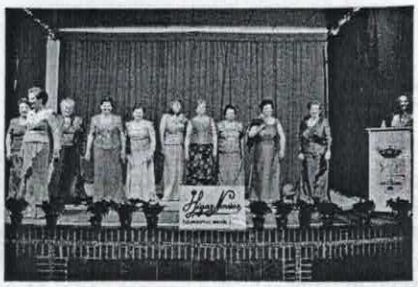
Dirigida y Realizada por el Servicio de Protección Civil de Palma del Río.

-Miércoles 12: Viaje a Ronda. Disfrutamos de los paisajes de la sierra de Ronda, paseamos por el pueblo y jardines de esta localidad malagueña y visitamos, la Iglesia catedral de Ronda y la Plaza de Toros.

-Viernes 14: Entrega de Premios de Concursos, Desfile de Moda (las Modelos, fueron voluntarias de la tercera edad de Fuente Carreteros, los trajes fueron cedidos por Higar Novias (tienda de trajes de novias/os y fiesta de Fuente Palmera) y clausuras de las jornadas con aperitivos.

- LA TARDE DEL JABÓN

El número de participantes que asistieron al taller fue de 12 vecinas del pueblo, con las que pudimos compartir una tarde muy agradable, mientras elaborábamos el jabón y hablábamos de nuestras cosas; al día siguiente quedamos por la mañana, para cortar el jabón y repartirlo entre todas.



ACTIVIDADES PARA LOS MESES DE ABRIL Y MAYO.

Curso de Manejo Básico de Teléfono Móvil:

El Lunes 21 y el martes 22 de Abril.

En el Edificio de Usos Múltiples de 17:00h a 18:00h

Taller de voluntariado

Buscamos personas mayores de 55 años que sepan hacer algo y quieran enseñarlo a otras personas.

Para que con ello disfrutemos de las tardes de primavera en compañía de nuestros vecinos y vecinas.

Para apuntarte pregunta por la Dinamizadora de mayores, Yoyanib Saavedra Moreno.

Concurso de Patios y Fachadas de Fuente Carreteros.

El concurso se celebrará el jueves 8 de mayo desde las 17:30 de la tarde, que pasará el jurado por los patios y casas que quieran concursar.

Para poder concursar solo tienes que apuntarte en el Ayuntamiento de Fuente Carreteros y adornar con flores tu patio o fachada, para el día que pase el jurado.

Deportes

Fuente Carreteros acoge nuevamente los Juegos Deportivos Comarcales.

Después de varios años sin ser sede de esta actividad, en la mañana del pasado sábado 5 de abril pudimos disfrutar en nuestras instalaciones deportivas de esta jornada en la que se disputaron partidos de baloncesto benjamín, fútbol sala infantil y fútbol 7 alevín, siendo en esta última categoría donde participó nuestro equipo.

I Olimpiada de atletismo.

El pasado domingo 13 de abril y dentro de las actividades organizadas con motivo de la II Semana Cultural por la asociación de madres y padres de alumnos "Alfonso Dueñas" de Ochavillo del Río, tuvieron lugar estas Olimpiadas infantiles.

Con la colaboración de las asociaciones de la localidad, empresarios, AMPAS y colegios de la Colonia, así como de los ayuntamientos de la Colonia de Fuente Palmera y Fuente Carreteros, se recuperó esta actividad que durante años se desarrollaba de forma itinerante en los diferentes pueblos de la colonia, y que dejó de llevarse acabo hacía bastante tiempo. Esta actividad se tenía como principal objetivo, desde que empezó a realizarse, el de ser un lugar de encuentro y convivencia entre los niños y niñas de los diferentes colegios

NOTICIAS

Educación Vial

El pasado día 5 de febrero, fuero impartidas clases de Educación Vial a los alumnos de Educación Infantil de nuestro Colegio Público "Blas Infante" por parte de del Vigilante Municipal, Antonio Carrasco Hidalgo. Las clases se realizaron en dos grupos, uno para los niños y niñas de 3 años y otro para los de 4 y 5 años. Ambas consistieron en una parte teórica en las aulas y otra práctica en la calle.

La Educación Vial pretende crear hábitos y actitudes positivas para la mejora de la convivencia, la calidad de vida, la calidad medioambiental y la Seguridad Vial del ciudadano en tanto que es usuario de las vías públicas, ya sea en su condición de peatón, como en la de conductor o viajero. Y siendo uno de los principales objetivos el de crear, desde los primeros años de escolarización, una dinámica capaz de integrar en el alumno conocimiento de las normas básicas de circulación y creación de actitudes de respeto y responsabilidad ciudadana.

Antonio Carrasco Hidalgo

Medio Ambiente

El pasado mes de diciembre, fue encontrada por Antonio Díaz Rossi, vecino de nuestra localidad, un ave rapaz denominada Cernícalo, en el camino de "Las Balbuenas". Posteriormente lo comunicó en nuestro Ayuntamiento, que se puso en contacto con el Centro de Recuperación de Animales, con sede en Hornachuelos, para su reconocimiento y suelta a su hábitat natural, ya que al parecer tenia un ala rota.

El cernícalo fue recogido por agentes del SEPRONA (Servicio de Protección de la Naturaleza de la Guardia Civil).

Nuestro agradecimiento a nuestro vecino Antonio, por la colaboración tan especial a nuestro Medio Ambiente.

Antonio Carrasco

Resultados electorales en Fuente Carreteros

ELECCIONES AL CONGRESO DE LOS DIPUTADOS

VOTOS EMITIDOS = 792 (82,07 %)

PARTIDO	VOTOS	%	PARTIDO	VOTOS	%
PSOE-A	573	72,35	ANTITAURINOS	2	0,25
PP	93	11,74	PARTIDO FAMILIA VIDA	2	0,25
IU	52	6,57	CIUDADANOS POR CUIDADANIA	1	0,13
CA	30	3,79	BLANCOS	13	1,64
LOS VERDES	8	1,01	NULOS	12	1,51
POR UN MUNDO MAS JUSTO	6	0,76			

ELECCIONES AL PARLAMENTO DE ANDALUCÍA

VOTOS EMITIDOS = 791 (81,97 %)

PARTIDO	VOTOS	%	PARTIDO	VOTOS	%
PSOE-A	557	70,42	PCPA	3	0,38
PP	92	11,63	PARTIDO HUMANISTA	2	0,25
IU	49	6,19	UPD	1	0,13
CA	40	5,06	BLANCOS	14	1,77
LOS VERDES	6	0,76	NULOS	27	3,41

OPINIÓN

El cambio climático.

Creo que el primo de Rajoy solo tiene razón cuando dice que no se sabe cuando va a llegar a largo plazo, pero lo del cambio climático esta a la vista. Este mismo año no ha sido muy acorde con otros años, es un año anormal. No quiero decir que llueva menos, porque al fin y al cabo todos los años no son iguales, pero, si miramos hacia atrás en el tiempo nos damos cuenta de que se está produciendo un cambio.

Recuerdo que en mi juventud los inviernos eran mas largos, mas grises, en los arroyos no faltaba el agua durante todo el año, unas primaveras mas llenas de vida. Ahora enseguida viene el calor. En fin, que por lo que se ve y se escucha en los medios de comunicación, que si el efecto del niño, el efecto invernadero… que monzones en la India, inundaciones en Sudamérica, en Europa; media España desértica, el calentamiento global descongela los polos. Con todo eso no se que opina el primo de Rajoy. Por lo que se ve se están tomando medidas por los gobiernos de turno. Esperemos que s e lo tomen en serio.

Marcelo.

Temporada 06-07

MES/AÑO	LITROS
Septiembre '06	43
Octubre '06	123
Noviembre '06	80
Diciembre '06	34
Enero '07	31
Febrero '07	43
Marzo '07	20
Abril '07	47
Mayo '07	157
TOTAL LITROS:	*578*

La cultura

La cultura en un a persona es importante. Una persona con cultura cabe en todos sitios. La cultura es importante a la hora de expresar el lenguaje. La lengua se caracteriza por un vocabulario determinado con un número limitado de palabras. Hay que saber muy bien como se debe expresar cada uno por si mismo. Se debe emplear un vocabulario adecuado, porque lo mismo que lo haces con un niño puedes hacerlo con un adulto y se convierte en un insulto. Hay que aprender a respetar a los demás sean cuales sean, si quieres que te respeten haz tu lo mismo.

Aprende una cosa, no insultes a nadie porque tarde o temprano te llevarás una decepción. Recuerda: la cultura y la educación son lo más importante. Si eres así todos te valorarán como realmente te mereces.

Teo

Página web de Fuente Carreteros

Desde el pasado mes de septiembre, está en funcionamiento una nueva página web en internet dedicada a Fuente Carreteros, que ya cuenta con más de 9.500 visitas. Todavía no son muchas las páginas que circulan por internet sobre nuestro pueblo. Esta página, hecha por carretereños/as para carretereños/as, especialmente los que se encuentran fuera de nuestra localidad y que no quieren perder el arraigo con su pueblo. La página web está abierta a la participación de todo el mundo, ya que por su formato es totalmente posible añadir cuantos comentarios, noticias, fotografías, etc., se deseen.

En la página web podrás insertar comentarios rápidos en el mini-chat para que los lean todo aquellos que entren en la misma, conocer enlaces a otras direcciones de internet que tengan relación con nuestro pueblo o sean de interés, conocer las empresas de Fuente Carreteros. También podrás ver videos de humor y de muy diferentes temáticas y que intentaremos que en la mayoría de los casos estén relacionados con Fuente Carreteros. Dispones también de un calendario de eventos para saber todas las actividades deportivas, culturales, etc., que se van a desarrollar en nuestro pueblo. Diferentes encuestas para que des tu opinión y hacerte participe de la página web. Galería de fotografías relacionados con las actividades que han tenido lugar en nuestra localidad.

Un bloque central de noticias de todo tipo sobre Fuente Carreteros, noticias deportivas, convocatorias de plenos, actividades de asociaciones y colectivos de aquí, e información de diferentes cursos y otras que sean de interés para todos.

También como información complementaria tienes la posibilidad de acceder desde nuestra página a los sorteos y primitivas para conocer si eres millonario/a, acceso directo a los más importantes periódicos nacionales e internacionales, saber que te depara para hoy tu signo zodiacal o la posibilidad de ver un listado de más de 300 canales de televisión de todo el mundo que emiten por internet.

Además como información actualizada, dos desplegables con noticias de los periódicos de Córdoba y las noticias de actualidad respectivamente. Cuenta con foro para poder reflejar tu opinión sobre un determinado tema y esperar que otros te respondan o te ofrezcan una solución. Animamos a todos los usuarios de internet que quieran estar al día de todo lo que acontece en nuestro pueblo e intercambiar comentarios con otros carretereños/as repartidos por toda España, y por que no, por todo el mundo a registrarse como usuarios y disfrutar de nuestro Portal Web sobre Fuente Carreteros, esperamos vuestra visita en:

www.usuarios.lycos.es/fuentecarreteros

Antonio J. Hidalgo Rodríguez

POESÍA

Paseo mirador

Recuerdo los palmitos
Pitas, chumberas recuerdo
Esa "fuente de la zorra"
Y esos novios y sus besos.
Si vienes a pasearte
Te contaré mil secretos.

C.J.M.

No se que tiene el camino
De leyenda y de misterio
Entre pitas y chumberas
Me trae murmullo el viento
De la gente de mi pueblo
Que los niños van a la escuela
Que de paseo sus viejos
Entre pitas y chumberas
Cuantas cositas recuerdo.

C.J.M.

Oh, Cerro Galindo, que difícil de olvidar
La fatiga tan grande para poder ir a trabajar
Con tu inmensa cuesta llena de piedras
Sin poder ni andar

Desde fuera ha venido
El que tanto te ha hecho cambiar

Oh, que maravilla, que alegría y que placer
Poder hoy en día pasear y al final del camino
A Carreteros mirar
Con sus cigüeñas en la torre
Llenas de felicidad.

F. Carrasco

Andalucía y Cataluña, mis dos patrias

Soy castellano parlante y siento Cataluña como el que más
Andalucía me vio nacer y Cataluña como persona me formó
Pertenezco a dos patrias y ya no sé a cual de las dos quiero más
He construido mi hogar, en la tierra que quiero y que me adoptó

Que bonitas son las tierras catalanas y su tan hermoso litoral
Sus industrias compiten con las mejores, en rentables y en calidad
Y Andalucía, con sus pueblos blancos y frágiles como el coral
Con su duende, su hermosa campiña, su cultura y su amabilidad

Que suerte pertenecer a dos tierras, que no tienen nada de vulgar
Me siento español, andaluz y catalán, o al revés que me da igual
En lo cultural y saber vivir, como España no hay otro lugar

Son unos lasos tan fuertes las que las unen, de respeto y de amistad
Las dos culturas están unidas y de la mano siempre caminarán
Viva Cataluña, Andalucía, España y toda la humanidad

GJPavón

Paseo Galindo

Cerro Galindo te llaman
Desde que éramos chiquitos
Las fiestas de carnavales
Íbamos a coger palmitos

Pero hay un gran paseo
Donde va la gente guapa
Y también para los feos
Que se cumplan los deseos

Allá por los años cincuenta
Íbamos para el trabajo
Todos los días dos veces
Cuesta arriba y cuesta abajo

Ahora somos pensionistas
Con muchísima alegría
Iremos a tomar el sol
Si nos queda vida todavía.

Antonia Dublino Bermudo.

El "Cerro Galindo"
Ha perdido sus propiedades
Ha perdido las chumberas
Y también los olivares.

Ha perdido la casilla
El vaquero y sus vacas
La han sembrado de trigo
¡vaya una dehesa guapa!.

Una cosilla antigua
También se puede contar
Que en la casilla del "Cerro Galindo"
Ha vivido "Chominá".

Ahora esta más alegre
Que cuando yo era niña
Que pasaba a trabajar
Descalza y mal vestida.

Han puesto un paseo
Lo han puesto tan bonito
Que lo veo y no lo creo

Todos los días me voy
Al "Cerro Galindo" a pasear
Porque me siento muy a gusto
Y muy tranquila a la par

El cruce de carretera
Es lo que veo muy mal
Que si no ponen señales
Para los niños pasar.

Concepción Mejías

POESÍA

El río

Río de agua dulce (I)

Saludable y dulce tú has nacido
En las alturas de aquellas montañas
y de la nieve blanca has bebido
Tus primeros sorbos entre las marañas

Te alimentas de esas frescas brisas
Que arroyos recogen entre las flores
Para que tú camines entre sonrisas
Escuchando cantos de ruiseñores

Tú sabia es pura y cristalina
Como de una moza su inocencia
Cuando aun es una chavalina

Y traes en tu cuna de verdes campos
Frescura, esperanza y alegría
Para dar vida y calmar secos llantos

Río de agua brava (II)

Salpicando la ribera tu vienes
Con energía bajas entre las piedras
Y no te dejes domar ni descamines
Del caudal que traes por las laderas

Tus rápidos surcan entre las flores
Con barcas doman tus enérgicas alas
Y tu fuerza mueve los motores
De fabricas y de aparatos sus arpas

Tu energía alumbra esas moradas
Que sin ti la tiniebla arrebata
Y tú con luz las echas en espantadas

Alegría tú llevas a tantas casas
Lloran siempre que no estás o faltas
Si te fueras, sería fin de las razas

Río de agua calma (III)

Caudal pausado por la llanura
Vas alimentando sedientos campos
Que te agradecen con mucha ternura
Las flores, animales y los humanos

Y hay alguno de estos últimos
Que por ganar dinero te envenena
No le importa que mueran íntimos
Con tal de tener su tripa bien llena

Llevas vida al pueblo con humildad
Y limpias lo que hay que limpiar
Eres él todo de esta humanidad

Te has hecho grande y alto de andar
Caminas despacio por la llanura
En busca de tu muerte que es la mar.

GJPavón

Cuando se muere un padre
que penita y que dolor
y cuando se muere una madre,
ovejita sin pastor
ya no tiene quien la guarde.

C.J.M.

Andalucía

En la llanura verde
El tórtola vuela y la perdiz canta
Jornaleros con yuntas que mulos arrancan
Surcos que van abriendo en su labranza
Verde llanuras blancas manadas pastan
Cuadrilla de jornaleros la tierra labra
Tierra fértil para que la siembra nazca
Sudor que va cayendo, en tierra labrada
Tierra dura y gallarda como la giralda
De esa Andalucía que trabaja y canta

En la llanura blanca
La abubilla vuela, el ruiseñor canta
Entre las ramas de esa gran higuera
Que da sombra a ese viejo que descansa
Calor de siesta, en esas llanuras blancas
Jornaleros cegando sudor y lágrimas
Trillando gavillas en esa redonda palba
Con esos duros mulos que no descansan
Que son como la tierra, noble y gallarda
De esa Andalucía que trabaja y canta

En los olivares verdes
El zorzal vuela y el jilguero canta
Entre las ramas de esos olivos verdes
Sufridos jornaleros que con frió arrancan
Aceitunas que caen al compás de las varas
Que frío tengo madre, candela calienta
A esos que tanto frío sus cuerpos aguantan
Esos sacos al molino los carros cargan
Para sacar aceite el mejor de España
De esa Andalucía que trabaja y canta

GJPavón

La muerte que se equivoca

Por ese valle de lagrimas, en tu caballo galopas
No corras tanto, que de tarde en tarde te equivocas
Te has llevado uno, que trabajaba de guardarropas
Y has dejado hambrientas, muchas pequeñitas bocas

Te llevas los buenos y de los malos ni te acuerdas
Esos que producen tanto dolor, miseria y pobreza
Te los llevas los primeros, amarrados con unas cuerdas
Y los demás quedarán sin dolor miseria y sin tristeza

A todos nos llevaras, pero que sea cuando nos toca
A veces pienso, que ves poco o tu caballo galopa
Te llevas al pastelero, confundido con el de la coca

En los tiempos enfermos que vivimos, mil caras tienes
Y nunca habías tenido tantos disfraces para llevarnos
A tu morada y despojarnos de nuestros bienes.

GJPavón

BUZÓN DE SUGERENCIAS

A continuación publicamos las sugerencias recibidas a traves de los buzaones ubicados en los diferentes edificios municipales

Nombres de calles y otras opiniones

Para las nuevas urbanizaciones (si llegan algún día):

Otros nombres de calles:

- Ángel Herrera (A.T.S.):

Los homenajes hay que darlos en vida (al menos yo eso creo). y por eso creo que este hombre debería llevar una calle del pueblo su nombre, porque sin ser esta persona del pueblo se ha portado estupendamente con él, ha estado por cada persona del pueblo y a servido igualmente a todas sus gentes (eso lo sabemos todos). Creo que de él nadie habla mal, ni siquiera se insinúa, al contrario, todo son halagos para el muchacho. Una persona que se ha portado fenomenal con el pueblo, sin poner malas y falsas caras (como por ejemplo los políticos). Mi voto es un 11 sobre 10 para que una calle del pueblo lleve su nombre, si no en esta ocasión en futuras, (porque se urbanizará algún día, ¿no?).

C/ paralela al Recinto Ferial por la parte alta:

- CARRETA
- EL BALCÓN DE LA FERIA

C/ paralela a C/ Albuferas:

- CARRETA
- ARROYONES

Permitidme una sugerencia. Sería una buena idea poner en la explanada del recinto ferial una canasta de baloncesto para que los pequeños jugaran. Ya está puesto el poste, solo hace falta el panel de madera y el aro.

Gracias por la atención prestada.

Eduardo y Carlos Enrique

Además de la lista de espera:

Más interés, organización, preocupación y participación por parte del Ayuntamiento en que venga el pediatra, que lleva 4 meses sin hacerlo (no viene desde primeros de octubre). Si no puedes, no tienes combinación para ir a Fuente Palmera ¿qué?. Si vas en la "catalana" el niño pierde el colegio.

Si lo apuntas con este médico de cabecera no te hace "revisión de niño sano"; bueno el pediatra tampoco porque como no viene y a Fuente Palmera aunque vaya como niño sano no te la hace. ¿Por qué tienen nuestros hijos que estar discriminados en este tema?.

El periódico "7 de marzo" es gratuito, ¿verdad?. Creo, en mi modesta opinión, que no está bien, o al menos del todo, porque:

No veo bien que una persona de Fuente Palmera (por ejemplo) reciba el de Carreteros gratuitamente y el de su localidad lo este comprando si quiere adquirirlo.

Porque si esa persona aunque haya vivido aquí, [(y por ejemplo al casarse se valla allí) y tenga cierta relación con el pueblo] ya no lo hace (vivir aquí), luego no esta empadronado en Fuente Carreteros, sino donde viva, luego puesto que en el pueblo en el que está empadronado es donde "da" esa persona los beneficios (dinero que se da por habitante, recibos…) rompe un poco el vínculo con el pueblo, en el sentido de que no aporta nada para él (pueblo).

Todas esas personas deberían comprar la revista, la que realmente le gusta y le interesa el pueblo lo haría. (A un precio razonable, 1 € por ejemplo).

Igualmente pienso de las gentes de fuera (Barcelona, Madrid, Málaga, Valladolid….)

Si fuese la revista comprada a una simbólica cantidad de 1€ de gastos de envío por la revista (igual que ahora), la comprarían menos gente que la reciben ahora (se harían menos ejemplares) pero la gente que de verdad le gusta el pueblo y se preocupa por el y su gente si que lo haría.

Si fuese gratis para la gente del pueblo, (que no lo veo obligación) que pusiese gratis para residentes.

Un saludo

Si quieres que tus opiniones, artículos poesías, etc.. aparezcan en el "7 de marzo" solo tienes que enviárnoslas a través de nuestros buzones de sugerencias o a través de nuestro correo electrónico:

el7demarzo@hotmail.com

ASOCIACIONES

"Los Amigos de Ouzal"

En todos algunos momentos de la vida vemos como se termina un ciclo de nuestra vida. Hoy la O.N.G. cuenta con una nueva sede abierta al público en la calle Madrid 39 de Fuente Palmera. Desde el día 8 de marzo, día de la mujer trabajadora, con un acto de inauguración sencillo, bonito y emotivo, al que estaban invitados todos los/as socios/as, y pese a que no acudieron todos/as pudimos comprobar como el local estaba lleno.

Para comenzar el acto, Faustino Ruiz y su hermana nos interpretaron la novena sinfonía de Bethowen más conocida por el himno a la alegría, predisponiendo a los asistentes para la recepción del mensaje que en un corto se nos quiso transmitir sobre la situación de la mujer en el mundo empobrecido.

Francisco López de Ahumada a continuación, como miembro de la organización dirigió unas palabras a todos los presentes dando a entender la misión de esta O.N.G. y reconociendo el trabajo silencioso y constante que a lo largo de los últimos nueve años esta organización ha realizado en nuestra Colonia.

Y a continuación en la recién inagurada sede de la organización se llevó a cabo el primer acto oficial : *«La firma del convenio de colaboración con los/as empresarios/as de La Colonia de Fte. Palmera».*

Este hecho cierra ya un ciclo de nuestro trabajo pero el ciclo que hoy queremos comentar no es sólo este. Ya que si es cierto que es importante pero queremos comentar como se ha vivido el ciclo de la solidaridad entre los alumnos de los Centros Educativos de la Colonia de Fte. Palmera y los alumnos del colegio Jacques Bernón de Camerún.

Si, en Octubre los Centros de la Colonia decidieron hacerse solidarios con unos alumnos a los que no conocían de nada. Gracias a los profesores durante un mes los chicos recogieron material escolar que luego el día 20 de Noviembre: día de los derechos del Niño, los directores o representantes de los centros entregaron a la O.N.G.

Poco después la O.N.G. organizó los paquetes y los envió a Camerún. Después de un tiempo recibimos un correo electrónico anunciándonos que habían recibido un anuncio de que varios paquetes habían llegado de España. Hoy por fin podemos decir que el ciclo de la solidaridad se ha cerrado de forma satisfactoria pues los chicos del colegio Jacques Bernón han recibido y nos envían su agradecimiento a este acto de la generosidad de los alumnos y profesores de la Colonia.

"Los Amigos de Ouzal"

La cadena de la solidaridad no termina...

Los chicos/as de La Colonia entregan el material escolar a la O.N.G.

Se prepara.

Se lleva a correos.

Se envía a Camerún.

Los chicos de Camerún lo reciben.

"Los Amigos de Ouzal"

CULTURA-OCIO

Dire Straits

Comienzos

Mark Knopfler, originario de Escocia, se trasladó a Londres para trabajar. Allí colaboraba para distintos periódicos y trabajaba de profesor. Mark no se lanzaba a tratar de vivir plenamente de su pasión, la música. Tras unas colaboraciones no profesionales con su amigo Steve Phillips, Mark pasó a formar parte del grupo Brewer's Droop; donde conoció al batería Pick Whiters. Tras la grabación del álbum Booze Brothers, la banda se disolvió y Pick volvió a trabajar como batería de estudio para otros músicos. Mark volvió a la rutina viviendo con su hermano. En 1977, durante una fiesta, Mark conoció a John Illsley, que tocaba el bajo. Fue entonces cuando decidieron formar un grupo: Mark, su hermano David, John y el antiguo batería de "Brewer's Broop", Pick Whiters. En un comienzo, el nombre de la banda fue "Cafe Racers"; ya que Mark pedía a gerentes de los pubs que les dejasen actuar, de forma que la música sonase de fondo, permitiendo a la gente hablar. Este hecho de interpretar su repertorio, principalmente compuesto por Mark aunque con canciones de David y versiones de otros músicos, en los pubs de Londres les unía a otras muchas bandas británicas del momento (este tipo de banda con sonido precario y de entretenimiento es lo que pasaría a denominarse pub-band). Finalmente, fue Pick el que propuso cambiar el nombre a Dire Straits (que en inglés viene a significar "malos momentos") debido a la penosa situación económica que vivían en aquellos días. En una etapa en que se produjo la eclosión del punk rock, ellos tenían un sonido distinto, casi rock and roll a la antigua usanza.

Dire Straits grabó y realizó su primer álbum homónimo en 1978 con poca aceptación hasta que cinco meses después se lanzó un sencillo, "Sultans of Swing", que se convertiría en uno de los himnos de la banda, gracias a este sencillo el disco se convirtió finalmente en uno de los más vendidos. El segundo álbum, "Communiqué" se lanzó poco después; estos dos primeros trabajos configuraron el sonido de la banda y en ellos se encuentran algunos de los temas más emblemáticos como el ya mencionado "Sultans of Swing", en el disco "Dire Straits" o "Once upon a time in the West" y "Portobello Belle", en "Communiqué".

Hacia una mayor complejidad

El tercer álbum, "Making Movies" con la colaboración a los teclados de Roy Bittan (de la E Street Band de Bruce Springsteen) marcó un cambio hacia unos arreglos y una producción más elaborados, tendencia que se mantendría a lo largo de la carrera de la banda. Este disco es una auténtica obra maestra y en el se incluyen temas como "Tunnel of Love" y "Romeo and Juliet", que toma el título de la obra de Shakespeare, pero sólo se parece, aunque no es poco, en que el amor en la canción de Knopfler también parece imposible, en todo caso, es una de las canciones más hermosas de la banda, también están otros grandes éxitos como "Expresso Love" y "Solid Rock". El álbum marcaría además la partida del grupo de David Knopfler que sería sustituido a mitad de la grabación por Sid McGinnis (aunque ninguno de los dos aparecerían en los créditos del álbum).

Para cubrir el hueco dejado por David, la banda contrató a Hal Lindes y además, incorporó un teclista a la formación, Alan Clark. Con el nuevo personal, el siguiente álbum fue publicado en 1982 bajo el título "Love Over Gold", con sólo cinco canciones aunque todas ellas de larga duración. Tras su grabación, el batería Pick Whiters abandonaría la banda; siendo sustituido por Terry Williams de la banda de Dave Edmunds, Rockpile. Este cambio hizo volver a sus orígenes de pub-band británica (al igual que lo era Rockpile); con un sonido más sencillo y desenfadado, frente al rock complejo de sus últimos trabajos. El resultado fue un EP con tres canciones bailables, titulado "Extended Dance", que incluiría los conocidos temas "Twisting By The Pool" y "Two Young Lovers".

El siguiente disco de larga duración en salir al mercado fue el directo "Alchemy" en 1984, en el que se recogen casi todos los mejores temas de la banda y el inolvidable "Going Home" de la película "Local Hero", cuya banda sonora fue publicada como trabajo en solitario de Mark Knopfler. También firmaría en solitario en estos años las bandas sonoras de "Comfort & Joy" y "Cal", donde conocería al teclista Guy Fletcher.

Éxito masivo

Los cambios continuaron en la alineación de la banda: salió Hal Lindes y entró Jack Sonni para sustituirle. Además, la banda contrata a Guy Fletcher como un segundo teclista. En 1985 se lanza a la venta "Brothers In Arms" que fue un grandísimo éxito internacional, del que salieron varios singles, incluyendo el que fue número uno "Money For Nothing". En el álbum participaba también Sting entre otros. La portada de este disco, con una de las guitarras de Mark Knopfler en ella, es una de las más famosas de la historia de la música contemporánea. En este disco se encuentran, además del ya mencionado "Money for Nothing", temas como "So far away", "Walk of Life" o "Brothers in Arms", canción que trata del horror de la guerra con un fondo musical que hace la letra aún más estremecedora, si cabe.

La gira mundial que siguió al álbum en 1985-86 fue un auténtico éxito, incluyendo una aparición en Live Aid el 13 de Julio de 1985, con Sting como vocalista invitado. La gira finalizó en el Entertainment Centre de Sydney, Australia, donde Dire Straits todavía mantiene el récord de apariciones consecutivas (21 noches), la última de las cuales es conocida por su versión calypso de "So Far Away" y una improvisación de la canción folk australiana "Waltzing Matilda". En un período de dos años, Dire Straits tocó 247 conciertos en más de 100 ciudades diferentes.

Ayudó al gran éxito de este disco, Brothers in Arms, el hecho de que fue uno de los primeros trabajos grabado digitalmente en su totalidad y que estuvo disponible en el novedoso (en aquel momento) formato Compact Disc. Esto tuvo el efecto colateral de hacerlo uno de los álbumes más vendidos entre los consumidores partidarios de esta nueva tecnología. Asimismo, el nuevo formato era un excelente escaparate para una meticulosa producción de Knopfler de sus primeros álbumes, lo que llevó a muchos seguidores a volver a comprar los anteriores trabajos. En parte como resultado de esto Dire Straits fue la banda con mayores ventas en el mundo a mediados de los años 80.

Últimos años

En los siguientes seis años tuvieron un largo periodo de inactividad, donde los distintos miembros de la banda continuaron con sus trabajos en solitario. Tan sólo rompieron el silencio con la publicación del recopilatorio Money for Nothing (1988) y con la exitosa aparición en el concierto de celebración del 70 aniversario de Nelson Mandela junto a Eric Clapton (Wembley Stadium, Londres, 18 de junio de 1988). Su último álbum de estudio, On Every Street, se lanzó en 1991. En él participaba el personal de Brothers In Arms junto a un conjunto de músicos de estudio. El álbum fue recibido con división de opiniones y un éxito moderado. La gira de 1991-92 (inicialmente planificada para 300 conciertos hasta bien entrado el 93) que siguió a On Every Street no tuvo tanto éxito como la anterior de 1985-86. El último concierto de Dire Straits tuvo lugar el 9 de octubre de 1992 ante unas 40.000 personas en el Estadio de la Romareda de Zaragoza, España. Más adelante, publicarían los directos On The Night y Live at the BBC en los años 1993 y 1995, respectivamente. La banda volvió al silencio.

Finalmente, en 1995, la banda anunció su disolución. Mark Knopfler se concentraría en proyectos en solitario y bandas sonoras para películas; muchas de ellas, en colaboración con el teclista de Dire Straits, Guy Fletcher. El bajista John Illsley, el único miembro junto a Mark Knopfler que se había mantenido desde los inicios, pasó a dedicarse por completo a la pintura. Otros antiguos miembros continuaron sus carreras musicales, como David Knopfler o el batería Pick Whiters, que pasó a trabajar en bandas de jazz.

Discografía

Discos
1977 Dire Straits
1979 Communiqué
1980 Making Movies
1982 Love Over Gold
1985 Brothers In Arms
1991 On Every Street

EP's
1983 Exten Dance Play
1983 Encores

Discos en vivo
1984 Alchemy
1993 On The Night
1995 Live at the BBC

Recopilaciones
1988 Money for Nothing
1998 Sultans of Swing: The Very Best of Dire Straits
2005 Private Investigations: The Best of Dire Straits & Mark Knopfler

CULTURA - OCIO

Un paseo por España

Cantabria

EXTENSIÓN SUPERFICIAL: 5.289 Km2

POBLACIÓN: 572.000 habitantes

CAPITAL: SANTANDER

RELIEVE: Se conoce a la comunidad por "La Montaña" de génesis ALPINA, paralelo a la costa.
PICOS DE EUROPA, en su sector Occidental (Cotas superiores a 2.500 m.)

CLIMA: TEMPLADO OCEÁNICO, húmedo y brumoso durante todo el año, matizado por las montañas. Precipitaciones superiores a 1.000 mm regulares a lo largo del año con más de 200 días de lluvia.
A Sotavento de la C. Cantábrica clima con matiz mediterráneo muy continentalizado
Temperatura media anual 14º y una oscilación térmica que no llega a 10º.
La temperatura media de Santander es de 9º en Diciembre y de 19º en Agosto.

VEGETACIÓN:
España Húmeda:
- En altitudes inferiores frondosas o caducifolias: robles, abedules y tilos.
- Excepcionalmente Encinas y Madroñales.
- En Altitudes superiores (800-1900 m.) Hayas y Rodales de Roble.

LIÉBANA (Potes) microclima mediterráneo con una específica cubierta vegetal mediterránea.

ECONOMÍA: EN CRISIS.
Sector Agrario = Extensiones de prados artificiales, pastos naturales, cultivos forrajeros y plantaciones de árboles. Peso de la Ganadería Vacuna más orientada a producción láctea. Pesca con puertos importantes en Santander y Castro Urdíales. Principales focos industriales: Santander, Torrelavega, Laredo, Santoña.
Crisis en siderurgicas, construcción naval, químicas y metálicas. Planta de derivados Lácteos en "La Penilla".
Conserveras en Santoña y Castro Urdiales.
Se está especializando el sector terciario en TURISMO.

PARQUES NACIONALES: PARQUE NACIONAL DE LOS PICOS DE EUROPA

PARQUES NATURALES:
Cuenta con 4 parques regionales.
Otros espacios protegidos
- Reserva Natural en Santoña.
- Especial interés el PARQUE DE CABÁRCENO, que a la vez es un zoológico.

RIOS: Rápidos, caudalosos, turbulentos. Paralelos entre sí crean valles perpendiculares a la costa.
De este a oeste: Asón, Miera, Pisueña, Pas, Besaya, Saja, Nansa, Deva.

ESTACIONES ESQUÍ: ALTO CAMPOO

BALNEARIOS: SOLARES – PUENTE VIESGO – CORCONTE – CALDAS DE BESAYA
ONTANEDA – LA HERMIDA – LIÉRGANES

PLAYAS: Pionera en turismo de playa junto a País Vasco. Santander, Comillas, Santillana del Mar, Astillero, Reinosa (muy al interior), Suances, Castro Urdiales, San Vicente de la Barquera, Laredo, Noja, Somo, Isla, Argoños, Santoña.
A destacar las Bahías de Santander y de Santoña.

CENTROS TURÍSTICOS: COMARCA DE LIÉBANA fue la pionera en Agroturismo, extendido hoy por toda Cantabria. Teleférico de Fuente Dé.

LO + DESTACADO: CUEVA DE ALTAMIRA, en las proximidades de Santillana del Mar.
Pinturas Prehistóricas de hace unos 15.000 años.

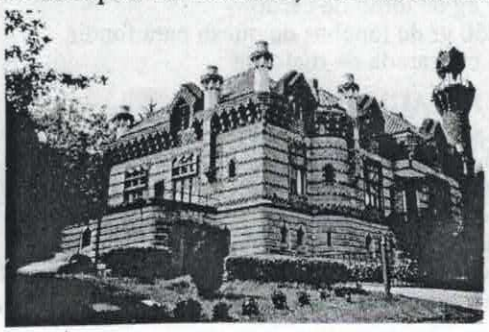
MONUMENTOS:
- JULIOBRIGA en Reinosa, excepción romana (Ya que no se dejaron ni romanizar, ni arabizar, ni visigotizar).
- Iglesia mozárabe de Santa María de Lebeña.
- Torre Medieval del núcleo de Mogroviejo.
- Iglesia Románica s.XII de Santa María en Piasca.
- Torre del Infantado s. XV en Potes capital de la Liébana (casonas nobles y palacios).
- Monasterio de Santo Toribio de Liébana (Monumento más significativo de la Liébana, donde podemos encontrar las manuscritos "Beatos de Liébana" y el "Lignum Crucis", trozo de la curz de Cristo, que es objeto de peregrinación desde toda España.

CIUDADES Y POBLACIONES DE INTERES

SANTANDER:
- Una de las ciudades urbanísticamente mejor trazadas de España.
- PALACIO DE LA MAGADLENA, sede Universidad Internacional Menéndez y Pelayo.
- Festival de verano de música y danza (Auditorio)
- CATEDRAL de estilo Gótico construida sobre una (visitable) villa romana.

SANTILLANA DE MAR:
- COLEGIATA DEL S.XII, más significativo templo románico de Cantabria (Claustro).
- Toda la ciudad es un monumento conjunto medieval, uno de los mejores conservados de España.
- Multitud de casas nobiliarias.

COMILLAS:
- Artísticamente es un auténtico lujo de Cantabria.
- Capricho de Antonio Gaudí
- Palacios Modernistas, Neogóticos: Palacio de Sobrellano, Palacio del Marqués de Comillas, Universidad Pontificia



7 DE MARZO

PASATIEMPOS

SOPA DE LETRAS

ALFIL	DISPONIBLE	LONA
APEGO	ENTONACION	MINA
BRIBON	EXIGIBLE	PAÑO
COLONIAL	FANAL	PRADO
COMPARECER	GANDUL	TRAJINAR

Y	I	E	S	F	L	A	U	I	U	M	G	H	K	O	V	D	B	F	C
N	J	P	V	G	X	T	C	W	Z	J	W	A	Z	M	U	S	M	G	Ñ
H	X	E	N	O	D	A	R	P	U	N	S	V	R	O	U	V	N	O	Y
V	C	R	E	R	K	E	S	A	L	A	S	U	D	H	D	C	J	H	Y
F	I	L	P	A	P	P	N	Y	J	T	O	A	C	I	O	F	S	J	F
S	P	A	Y	I	R	I	T	O	D	I	O	H	W	M	U	U	V	L	U
U	I	M	D	E	S	B	G	E	B	I	N	T	P	H	Ñ	Z	A	R	A
L	D	R	K	N	C	L	L	F	U	I	K	A	B	O	W	J	A	S	L
Ñ	N	G	E	T	Y	A	D	D	B	F	R	S	R	G	T	W	Ñ	C	Ñ
Z	A	I	A	O	I	L	P	R	A	E	U	B	T	J	J	K	W	Y	G
X	A	U	N	N	N	I	B	L	C	A	F	C	T	H	Y	L	Q	I	W
P	Z	S	O	A	C	K	F	E	V	J	Q	T	J	S	I	X	D	F	E
Z	R	L	F	C	Q	I	R	Y	K	C	F	G	B	Q	O	G	G	J	R
Y	O	H	L	I	L	H	A	S	U	N	J	T	I	A	O	J	V	C	M
C	O	B	Z	O	D	J	Z	F	T	G	Z	L	G	Ñ	N	E	R	B	B
U	F	K	M	N	R	F	Z	J	Q	D	F	S	A	O	J	U	C	Y	N
E	X	I	G	I	B	L	E	R	H	Y	X	Y	N	S	L	K	D	P	F
A	N	O	L	Q	T	S	K	Ñ	X	E	T	A	D	S	H	A	M	Ñ	P
A	J	W	W	Z	A	I	Q	E	T	W	Y	P	U	U	M	T	N	C	C
D	I	S	P	O	N	I	B	L	E	D	A	E	L	Ñ	V	I	C	A	R
U	S	P	K	L	Q	F	R	Ñ	R	Ñ	Ñ	G	J	A	Y	C	W	N	F
Ñ	W	I	V	I	Y	M	Q	I	O	M	Y	O	N	D	F	O	Ñ	T	O

SUDOKU

				5		6		2
3	8			2		7		9
			1	9	7	3		5
	9				1	8	2	
	5	7	2	3		4	9	
		3			4	1	5	
		1		8		9	7	
2	6	8	7			5	3	1
		4		1	5	2		

COCINA

HUEVOS VERDES

INGREDIENTES (para 5 personas):

- 1 diente de ajo
- 1 kg de espinacas
- 2 cucharadas de harina
- 10 huevos duros
- 1 l de leche
- 200 gr de mantequilla
- 1 pizca de nuez moscada
- 10 rebanadas de pan de molde
- 1 pizca de pimienta blanca molida
- 1 pizca de sal

PREPARACIÓN:

Cortar los huevos por la mitad (a lo largo), separar las yemas y triturarlas con un poco de leche. Hacerlo con un tenedor para darle consistencia de un puré.

Se rellenan la mitad de los huevos y se tapan con la otra mitad.

Freir las rebanadas de pan en mantequilla, antes previamente frotadas en ajo.

Colocarlas enana fuente y poner los huevos encima.

Las espinacas, cocidas y escurridas se pasan por la trituradora.

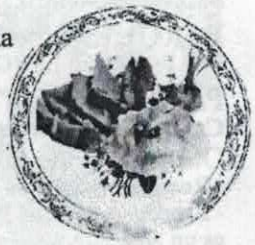
Se hace una bechamel ligera rehogando en mantequilla la harina hasta que tome color y entonces se va incorporando la leche poco a poco hasta conseguir una fina crema, se sazona con sal, pimienta y con la raspadura de la nuez moscada para darle sabor.

Se mezcla las espinacas con la bechamel y se vierte encima de los huevos. Se toman calentitos.

LOMO DE CERDO AL QUESO

INGREDIENTES (para 4 personas):

- 30 c.c. de aceite de oliva
- 2 vasos de agua
- 1 kg de lomo de cerdo
- 250 gr de lonchas de queso para fundir
- 1 cucharada de maicena
- 250 c.c. de nata liquida
- 0,5 cucharaditas de pimienta negra molida
- 1 pizca de sal
- 1 vaso de vino de Oporto



PREPARACIÓN:

Se sofríe el lomo salpimentado en aceite de oliva.

Se le agrega el vino de Oporto y se deja cocer 40 min. Con un poquito de agua.

Se saca la carne y se envuelve en papel de aluminio.

En el jugo de la carne se agrega la nata líquida y la maicena, diluida en un poco de agua fría. Remover.

Se corta la carne en rodajas, se coloca en una fuente de horno, alternando una rodaja de carne y una loncha de queso.

Se vierte la salsa por encima y se mete al horno a gratinar.