7 DE MARZO

INFORMATIVO DEL AYUNTAMIENTO DE FUENTE CARRETEROS

ENERO 2008 - Ejemplar gratuíto **Número 36**

Fallece Juan Ramírez Pedrosa.

En la madrugada del pasado día 16 de enero Juan Ramírez, alcalde de Fuente Carreteros durante más de 15 años, fallecía en el Hospital Provincial de Córdoba tras una larga y dura enfermedad.

Además de ser nuestro alcalde durante la mayor parte de historia de Fuente Carreteros como Entidad Local, Juan lucho desde los inicios para conseguir este objetivo, así como un mejor presente y futuro para nuestro pueblo, aun no pudiendo ver realizado uno de sus sueños: hacer de Fuente Carreteros un municipio totalmente autónomo.

En la actual legislatura ejercía como concejal del grupo OLIVO en nuestro Ayuntamiento.

Tras un pleno de caracter urgente y extraordinario fueron declarados tres dias de luto oficial.

Siempre tendremos a Juan en nuestro recuerdo como una de las personas fundamentales en la historia de Fuente Carreteros.

Descanse en paz.

SUMARIO:

- Opinión ..... (pag. 2-3)
- Noticias..... (pag. 4-5)
- Fiestas de invierno..... (pag. 6-7-8)
- Programación municipal... (pag. 9)
- Cultura- Ocio..... (pag. 10-11)
- Pasatiempos / Poesía / Cocina (contraportada)

El grupo OLIVO a través de su página web ***www.olivoindependientes.es*** abre un libro de condolencias para poder hacer llegar vuestras palabras a toda persona que desee visitarlo.

OPINIÓN

JUAN RAMÍREZ, VIENTO DEL PUEBLO

Aquí estoy para vivir
mientras el alma me suene,
y aquí estoy para morir
cuando la hora me llegue,
en los veneros del pueblo
desde ahora y desde siempre.
Varios tragos es la vida
y un solo trago la muerte.

El pasado 16 de enero falleció MI AMIGO Juan Ramírez Pedrosa, Alcalde de Fuente Carreteros hasta junio de 2.007. El desarrollo de su vida, sus ideas y forma de expresarse, e incluso su temprana muerte, me recuerdan al poeta republicano Miguel Hernández, de quien son todos los versos de este artículo.

Juan nació en abril de 1.960 (aún no había cumplido los 48 años) en la Casilla La Marquesa. Siempre fue un autodidacta, pues su escolaridad se acortó debido a que la familia vivía en el campo y muy pronto tuvo que trabajar para ayudar a la economía de la casa. Su hija Laura me cuenta la anécdota: "mientras cuidaba una piara de cerdos se ensimismaba leyendo un libro y los animales se le escapaban".

De mayor consiguió lo que no pudo estudiar en su infancia y juventud. Gracias a su esfuerzo personal y tesón obtuvo el graduado escolar, título de técnico en televisión, técnico en electricidad y carnet de instalador.

En 1.985 se casó con Pilar Martínez y tuvieron dos hijas, de las que estaba muy orgulloso.

Si por algo se conoce a Juan es por su trabajo continuo para mejorar Fuente Carreteros y por haber sido siempre un LUCHADOR POR LOS DERECHOS DE SU PUEBLO. Desde muy joven se integró en grupos y asociaciones con objetivos sociales y comunitarios: fue presidente de la Asociación Cultural "Blas Infante", de la Cooperativa de Consumo, de la Asociación de Vecinos, representante de las familias en el Consejo Escolar del colegio, afiliado activo de CC.OO. y –cuando es estableció como autónomo- socio de la Asociación de Empresarios de La Colonia.

Ha sido uno de los principales promotores de la autonomía de Fuente Carreteros: fue miembro de la Comisión para conseguir la Entidad Local y presidente de la Comisión Promotora de la Segregación. Desde su trabajo en la Federación de Pueblos por su Autonomía y en la Federación Andaluza de Entidades Municipales animó y apoyó a muchas localidades que también querían lograr mayor cuota de autogobierno.

Ocupó los cargos de Alcalde Pedáneo en los años 1.988 y 1.989 (cuando aún no estaba creada la Entidad Local Autónoma de Fuente Carreteros) y el de Alcalde de la E.L.A. en dos ocasiones: en el periodo de 1.989 a 1.999 por la agrupación de electores A.D.C., y por OLIVO entre 2.003 y 2.007 (cuando A.D.C. se integró en este nuevo grupo político).

En los últimos años ha cumplido un importante papel en la política de la Colonia de Fuente Palmera desde su puesto de Vicesecretario General de OLIVO.

Vientos del pueblo me llevan,
vientos del pueblo me arrastran,
me esparcen el corazón
y me aventan la garganta.

No seré yo quien describa sus grandes cualidades humanas. Estos son algunos de los calificativos que se han dicho y escrito públicamente sobre su persona en la última semana: sencillo, íntegro, sereno, cercano, sincero, afable, siempre disponible, coherente toda la vida, equilibrado, entregado, firme en la defensa de las causas justas, dialogante, respetuoso, optimista, emprendedor, esforzado, solidario, luchador por sus ideas y proyectos, reconocía las equivocaciones, trataba a todo el mundo por igual, siempre tomaba la decisión más adecuada y justa aun sabiendo que habría críticas, ...

Su hija Pili lo expresa muy bien en el Libro de Condolencias que OLIVO ha abierto en su página web: "No puedo evitar que los ojos se me inunden de lágrimas al leer todo lo que la gente dice de ti ... No entiendo por qué has tenido que irte tan pronto"

Nunca se rindió, luchó hasta el final con gran entereza – como siempre había hecho en su vida – ante esta terrible enfermedad que tras dos años y medio nos lo ha arrebatado.

Juan Ramírez: Fuente Carreteros, la Colonia y muchas localidades andaluzas están en deuda contigo, pero sobre todo Nuestro Pueblo: en cada calle, en cada rincón veremos tu huella, porque ya (por méritos propios y con mayúsculas) formas parte de nuestra Historia.

Me siento orgulloso de haber compartido contigo tantas horas de trabajo, tantas dificultades, pero – más que nada – tantos Sueños. Quienes aquí quedamos nos comprometemos ante ti a seguir luchando por un mundo más justo.

Que tenemos que hablar de muchas cosas,
Compañero del alma, Compañero.

Diego Ballesteros Aguilar
22 de enero de 2.008

OPINIÓN

Un recuerdo

Fuente Carreteros pierde al que para todos (amigos, simpatizantes e incluso adversarios políticos) ha sido un referente en lo que hoy día es nuestro pueblo.

Hablar de lo que era Juan es repetir lo que hemos oído y leído desde que dejase de estar entre nosotros. Palabras llenas de afecto, respeto y admiración. Palabras como íntegro, cercano, dialogante, solidario y montones de adjetivos más que se nos vienen a la cabeza son repetidas una y otra vez, pero hay una que nos gustaría subrayar: *LUCHADOR*, tanto en la defensa de sus ideas y valores como en la pelea en la que esta enfermedad, una vez más, salió victoriosa.

Pero lo importante es que, personas como él, nunca nos dejarán del todo. Seguro que cada uno de nosotros, vecinos y vecinas, encuentra en cualquier lugar de Fuente Carreteros algo que siempre nos lo traerá al recuerdo. Por muchos años que pasen. Por muchos cambios que se produzcan.

7 de marzo

Tu mano del sosiego y de la calma

A Juan.

Tu mano del sosiego y de la calma
Nos invita a la paz, la confianza;
al duelo que nos queda
por delante en la vida,
al que tu ejemplo
nos convoca y nos llama.

Tenemos rota el alma,
El corazón estremecido
Rotos los ojos por el llanto.
Todos nos hemos muerto un poco
Y nos vamos contigo a ese lado
¿oscuro o luminoso,
quién lo sabe?
Donde nuestra esperanza (impenitente)
Hace habitar las utopías.

Te has ido, Juan,
Y te lloramos hoy
Rotos, por esta despedida,
Los lazos estrechos del abrazo.

No queremos que tu espíritu
Se nos vaya con tu muerte
Queremos reforzarlo,
Sembrarlo como semilla plena
En las entrañas húmedas y cálidas
Que en este momento nos embriagan.

Que lo que tú has sembrado
Crezca firme como un árbol;
recias sus raíces,
flexibles y dóciles sus ramas,
y repleto de fruto,
para fortalecer a los que andamos
haciendo el camino que nos resta;
recogiendo tu antorcha luminosa
para alcanzar,
en esta olimpiada de la vida,
el trofeo de oro de una vida repleta,
de un brillo irresistible.

Que podamos, como tú,
Tras dura carrera de fondo
Y una vida plena de sentido,
Subir al podium de los héroes,
A recoger la medalla más bella:
La de los hombres buenos.

Paco López de Ahumada
16 de enero de 2008.

(Extraido de la web: ***www.olivoindependientes.es.***)

NOTICIAS

Nuevo concejal

El pasado día 11 de enero tomó posesión de su cargo como concejal por el PSOE en nuestro Ayuntamiento Juan Carlos Herrera Ruiz. Este cambio se produce tras la dimisión de Sandra Pedrosa.

Las delegaciones de las que se hará cargo son las de Servicios Públicos, Infraestructuras y Obras.

Colocación del nuevo alumbrado público.

Siguen instalándose las nuevas farolas por las calles de nuestro pueblo. Esperamos que próximamente podamos disfrutar de ellas y comprobar los beneficios que supondrá este cambio en la iluminación de las vías públicas.

Juegos Deportivos Comarcales

El próximo sábado 2 de febrero comienza la 2ª Fase de los Juegos Deportivos Comarcales que organiza la Mancomunidad de Municipios de la Vega del Guadalquivir, y en la que Fuente Carreteros participa con su equipo de fútbol sala benjamín. Esta competición se lleva a cabo los sábados por la mañana y cada fin de semana cuenta con una sede distinta para su desarrollo.

Deporte para mayores

Están siendo un éxito las clases de Deporte para Mayores que cada martes y jueves de 11 a 12 de la mañana se están impartiendo en la Casa Grande. En la actualidad se encuentran participando en ellas casi 30 mayores, hombres y mujeres con edades comprendidas entre los 60 y 77 años que han acogido estas clases con gran ilusión, ya que estas son muy divertidas y amenas para ellos y se adaptan perfectamente a sus necesidades.

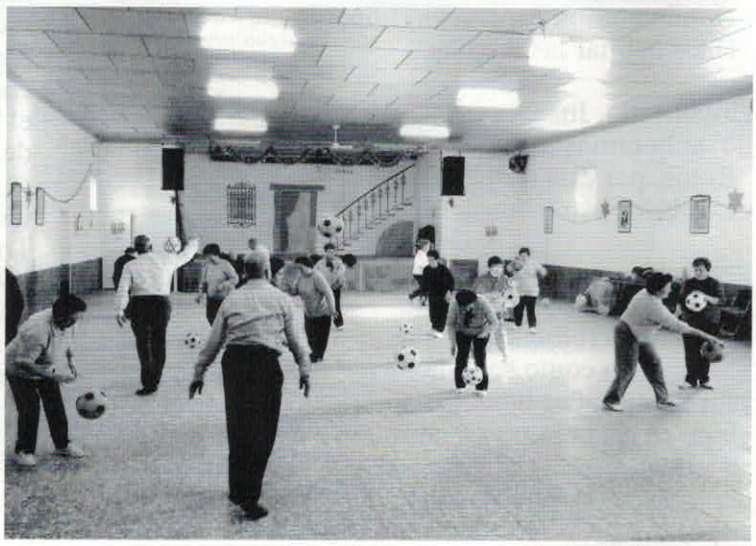
Cerro Galindo

Ha terminado la primera fase de la obra del Cerro Galindo. Esta ha consistido en el relleno, nivelado y desagüe del antiguo camino, quedando actualmente dos carriles: un camino de paso de vehículos, a la izquierda del antiguo trazado, y un paseo sobre el anterior camino.

Próximamente se procederá a la delimitación de ambos carriles, así como el replantado de árboles y la colocación de mobiliario: bancos, fuentes, papeleras, etc..

Escuela de artes marciales

Despues de varios años se ha puesto de nuevo en funcionamiento la escuela de artes marciales. Como en ocasiones anteriores están siendo impartidas por Enrique Pérez y en ellas además de conocer este tipo de disciplinas deportivas, podemos adquirir una magnifica forma física. Estas clases se vienen desarrollando los lunes y miércoles a partir de las 7 de la tarde en la Casa Grande.



Aeróbic

Como cada año se están llevando acabo las clases de Aeróbic en el edificio de usos múltiples. Estas se imparten los martes y jueves de 20:00 a 21:00 h y cuentan con bastante participación de hombres y mujeres que optan por este deporte como una de las pocas formas que tienen hoy en día para practicar algo de ejercicio, debido al elevado ritmo de vida y al trabajo. El Aeróbic es un deporte muy ameno porque se realiza con música, conlleva una gran pérdida calórica, es divertido, desestresante, no requiere de ninguna habilidad especial y lo más importante es que para practicarlo solo es necesario contar con un par de horas libres a la semana.

Churrería

Desde hace algunas semanas los domingos por la mañana podemos disfrutar de una churrería, que se instala en la C/ Carreras, junto a la plaza de la Constitución.

Esta cuenta desde el primer día con una gran afluencia de clientes por lo que deducimos que está siendo del agrado de nuestros vecinos y vecinas.

Curso de aplicaciones informáticas dirigido a mujeres

Con una muy buena participación, entre los dias 3 y 20 de diciembre se impartió en el aula de informática del colegio "Blas Infante" un curso gratuito en el que todas las mujeres interesadas pudieron familiarizarse con las nuevas tecnologías que actualmente se encuentran a nuestro alcance. En este curso, ademas de tomar contacto con el mundo de la informática básica, pudieron conocer las ventajas y posibilidades que hoy dia nos ofrece INTERNET.

Nuevo Plan de Convivencia del colegio "Blas Infante"

El Consejo Escolar de nuestro colegio ha aprobado en su última reunión el Plan de Convivencia. Este es un documento que requiere la Consejería de Educación a todos los centros docentes para mejorar el clima escolar, establecer las líneas generales del modelo de convivencia y facilitar el tratamiento eficaz de los conflictos que puedan producirse.

El hecho de que se haya elaborado ahora este Plan no quiere decir que antes no estuvieran regulados los aspectos relacionados con la convivencia, ya que muchos de ellos estaban recogidos en el Reglamento de Organización y Funcionamiento (ROF).

Pretendemos que este Plan realice una importante aportación a la formación integral del alumno, implique a toda la comunidad educativa, caracterice al proyecto educativo, se centre en la prevención y se aplique mediante el trabajo en equipo y la coordinación.

Recoge un buen número de propuestas, estrategias, medidas y actividades. No se presenta con la idea de que todas se pongan en marcha de forma simultánea, sino ir desarrollándolas en función de las necesidades de cada momento y que tengan validez a medio y largo plazo.

Algunos de los apartados más importantes del nuevo Plan de Convivencia son:

- el diagnóstico de la situación de convivencia en el colegio.
- las normas generales del centro y las particularidades de cada clase.
- los derechos y deberes del alumnado
- salud, higiene, protección y seguridad escolares
- las conductas contrarias a las normas de convivencia
- las correcciones y medidas disciplinarias
- el funcionamiento de la Comisión de Convivencia
- las medidas para prevenir, detectar y resolver los conflictos.
- entre ellas algunas estrategias novedosas como la mediación, el compromiso de convivencia, el contrato de conducta y la tutoría compartida.
- las funciones de los delegados/as del alumnado y de madres/padres
- las actuaciones para favorecer la integración del alumnado nuevo o que cambia de centro
- las actuaciones específicas para prevenir la violencia sexista o racista

En el proceso de elaboración del Plan han realizado sus aportaciones el profesorado, los padres y madres del Consejo Escolar y los delegados/as del alumnado, por lo que ha contado con la participación de todos los sectores implicados en la educación.

Deseamos que de verdad pueda ser un instrumento eficaz para la mejora de las relaciones y la convivencia entre toda la comunidad educativa.

Diego Ballesteros Aguilar
Director del CEIP "Blas Infante"

FIESTAS DE INVIERNO

Una vez concluidas las fiestas navideñas, queremos hacer un repaso de cómo se desarrollaron las mismas.

Fiesta del colegio:

Las celebraciones navideñas comenzaron la mañana del día 21 de diciembre, con la tradicional fiesta organizada por nuestro colegio en la Casa Grande con motivo de la finalización del primer trimestre. En ella, los niños y niñas demostraron sus dotes artísticas ante sus propios compañeros y familiares, teniendo la Navidad como su principal protagonista.

Convivencia de mujeres:

Ese mismo día, ya por la tarde, tuvo lugar la convivencia de mujeres. Aunque la tarde no acompañó en lo meteorológico, las mujeres de una gran variedad de edades que allí se reunieron pasaron una divertida tarde con juegos, karaoke, regalos, etc., mientras disfrutaban de una estupenda merienda.

Petanca:

Ya el domingo día 23, estuvo programado un torneo de petanca, pero por motivos meteorológicos tuvo que ser aplazada hasta la semana siguiente. Siendo realistas, tenemos que destacar la mínima participación que esta actividad tuvo, aún siendo demandada en varias ocasiones por nuestros vecinos.

Tiro con arco:

El 24 de diciembre, día de nochebuena, se programó un torneo de tiro con arco. Desde las 11 de la mañana en la Casa Grande se disputó el mismo, también con una asistencia bastante pobre, al igual que en los días sucesivos en los que estuvieron programadas diversas actividades dedicadas a los más pequeños, tales como el multideporte y el taller de psicomotricidad, incluso las proyecciones de cine que se llevaron a cabo por las tardes.

Día de los "Santos Inocentes"

Llegado el 28 de diciembre, Fuente Carreteros se despertaba con el ambiente de un día festivo. Desde las 8 de la mañana la Casa Grande albergó una tradición que a día de hoy va quedando en el olvido, la matanza del cerdo.

Desde esa hora se empezó el despiece de dos cerdos, a lo que siguió la realización de morcilla, queso de cabeza y otros productos.

Al mismo tiempo, en el Salón de Plenos del Ayuntamiento se iba reuniendo el grupo de "Locos" que empezaba a vestirse, ayudado como siempre por las mujeres que año tras año hacen que no les falte ningún detalle. En la plaza a partir de las 11:30 comenzaba el bullicio. Para ir entrando en calor se fueron repartiendo anís y pestiños, que fueron previamente elaborados de forma artesanal por un numeroso grupo de mujeres carretereñas.

A las 12 del medio día y con el ruido de los trabucos, salían por la puerta del Ayuntamiento los "Locos" precedidos por su banderín, su capitán de espada y sus músicos; abriéndose camino, entre el numeroso público que se congregó, hasta la puerta de la iglesia. Como es tradición, su primera danza fue dedicada a nuestra patrona, la Virgen de Guadalupe.

FIESTAS DE INVIERNO

Tras varias danzas ya en la Plaza, apareció la Osa Mariana, acompañada por su domador, entre los gritos y el jolgorio de los más pequeños.Una vez más, el "Baile del Oso" llamó mucho la atención de aquellos que nos visitan, ya que no es tan conocido como nuestra "Danza de Los Locos"

Sin apenas darnos cuenta y llegada la noche, se comenzaron a preparar unas migas, que hicieron que nuevamente la Casa Grande se llenase de gente, concluyendo toda esa actividad pasadas

Una vez terminada la actuación en la plaza, el grupo de Locos se dirigió a al domicilio de José Díaz para dedicarle una danza al ser la persona de más edad que ha sido participante en esta tradición. A continuación, y como también es costumbre, el grupo de Locos hizo un recorrido por los bares de Fuente Carreteros dedicando danzas a cambio de una invitación.

Este recorrido tuvo su final en la Casa Grande, donde mientras tanto se fueron reuniendo una gran cantidad de personas que pudieron disfrutar de los productos que se obtenían de la matanza.

Agradecer nuevamente la colaboración de todas las personas que hicieron posible que ese día fuese todo un éxito, desde las mujeres que elaboraron los pestiños, las más jóvenes que los repartieron, las que año tras año ayudan a vestir a nuestros locos, los cocineros/as que llevaron a cabo los productos de la matanza y las migas y un largo etcétera de personas sin las cuales hubiese sido imposible la realización de esta actividad.

FIESTAS DE INVIERNO

Gymkhana:

El día siguiente comenzó también en la Casa Grande con una Gymkhana infantil. Con una gran cantidad de divertidas pruebas, los más pequeños disfrutaron enormemente, aun teniendo una participación bastante reducida.

Teatro:

Ya por la tarde, el Edificio de Usos Múltiples acogió una obra de teatro. La compañía "Arrempuja Teatro" nos ofreció una bonita obra titulada "Ojalá", que emocionó a la mayoría de los allí presentes.

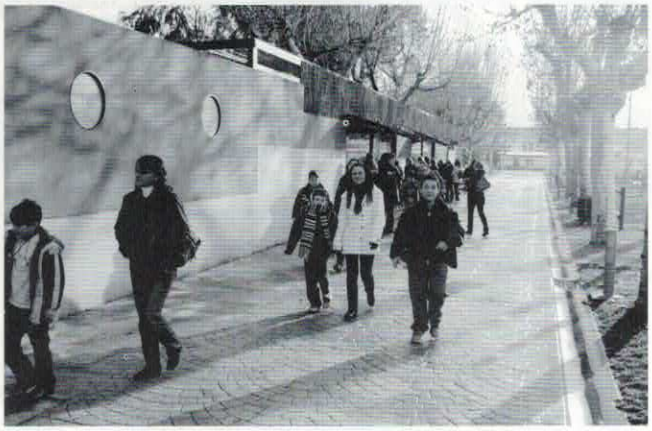
Concentración de fútbol sala:

El domingo 30 de diciembre desde las 11 de la mañana en las pistas de las instalaciones deportivas tuvo lugar la concentración de fútbol sala por empresas. Al mismo tiempo, se desarrollaba en el campo de fútbol el torneo de petanca que no pudo realizarse en la anterior semana.

Esta actividad se convirtió en una mañana de convivencia entre muchos de los deportistas de nuestro pueblo que pudieron disfrutar de una gran paella y unas cervezas aprovechando el buen día que pudimos disfrutar.

Viaje a Córdoba

El día anterior a la Cabalgata de Reyes se programó el viaje navideño con los niños y niñas de Fuente Carreteros. En esta ocasión el destino elegido fue Córdoba donde pudimos visitar el Zoológico, el Jardín Botánico y tras la comida nos dirigimos a la Ciudad de los Niños, donde disfrutaron pequeños y mayores de los numerosos juegos con los que cuenta este parque recreativo.



Cabalgata de Reyes:

Para finalizar estas fiestas como cada año, los Reyes Magos visitaron nuestra localidad, llenandola de la ilusión de los más pequeños. La Cabalgata discurrió por nuestras calles, saliendo desde la Casa Grande y terminando también en esta

Antes de la entrega de regalos para todos los niños y niñas, pudimos disfrutar de la actuación de unos payasos que durante un buen rato hicieron que incluso los menos niños que alli se encontraban se lo pasasen en grande.

PROGRAMACIÓN MUNICIPAL

Viernes, 1 de febrero
10 de la noche, Casa Grande

Día de las Candelarias

Podremos disfrutar de unas MIGAS y a partir de la 1 de la madrugada habrá SOPAIPILLAS

Miercoles, 6 de febrero
5 de la tarde, explanada Casa Grande

Miércoles de ceniza

Juego de los cantaritos

Sábado, 9 de febrero
10 de la noche, en la Casa Grande

FIESTA DE CARNAVAL

amenizada por la orquesta:

passarela

CONCURSO DE DISFRACES:

	GRUPOS	INDIVIDUAL
1er premio:	120 €	60 €
2º premio:	60 €	30 €
3er premio:	30 €	15 €

Domingo, 10 de febrero
4 de la tarde, desde la Plaza

Domingo de piñata

pasacalles de carnaval infantil

Al finalizar, en la Casa Grande, podremos disfrutar de la tradicional PIÑATA

Martes, 12 de febrero

FIESTAS DEL COLEGIO "BLAS INFANTE"

10 de la mañana, Casa Grande:

CONCURSO LITERARIO

3 de la tarde, desde el Colegio:

Pasacalles de Carnaval

Jueves, 28 de febrero
Casa Grande y alrededores

Día de Andalucia

14:30 H **CONCURSO DE GAZPACHOS**

1er. premio: 30 €
2º premio: 20 €
3º premio: 10 €

15:00 H **CONCURSO DE PAELLAS**

1er. premio: 100 €
2º premio: 50 €
3º premio: 30 €

17:00 H **ACTUACIÓN DE:**

Trio Ébano

CULTURA-OCIO

Heroes del Silencio

Origen: Zaragoza, España
Estilo: Rock&Roll, Hard Rock
Tiempo: 1984 – 1996, 2007 - ACTUALIDAD
Discográfica(s): EMI
Sitio Web: www.heroesdelsilencio.es
Miembros: ***Enrique Bunbury*** (voz, compositor, armónica y guitarra acústica);***Juan Valdivia*** (Guitarra solista); ***Pedro Andréu*** (Batería); ***Joaquín Cardiel*** (Bajo, coros)
Otros miembros: Alan Boguslavski (1993-1996) guitarra rítmica.
Gonzalo Valdivia (2007) guitarra rítmica.

Orígenes:

Desde pequeño, Juan Valdivia (Segovia, 1965) comenzó a tocar la guitarra clásica como alumno de su hermana, que le enseñó los acordes básicos. Cuando marchó a Zaragoza se compró su primera guitarra eléctrica y acompañado de algunos amigos montó el grupo que sería la semilla de Héroes, "Zumo de Vidrio". En uno de los cambios de formación entró Enrique Ortiz de Landázuri Izardui (más tarde se le conocería por Enrique Bunbury, Zaragoza, 1967) para sustituir al bajista que se había marchado. Juan vio que la voz de su compañero podría encajar perfectamente en el tipo de música que él quería hacer. Así, Héroes del Silencio se formó en Zaragoza a mediados de la década de los ochenta. Posteriormente, en 1986, Pedro Valdivia (batería) se fue a estudiar y dejó el grupo, su sustituto se llamaba Pedro Andréu (Zaragoza, 1966). También hubo más cambios ya que Enrique quería dejar el bajo para tener más soltura en el escenario a la hora de cantar y dieron con un bajista llamado Joaquín Cardiel (Zaragoza, 1965).

Gustavo Montesano (ex integrante del grupo Ole Ole) los vio en directo en la Sala «En Bruto» (Zaragoza) y, viendo su potencial, les puso en contacto con la importante discográfica EMI, la cual les propuso grabar un EP con cuatro temas. La grabación y posterior edición de este disco, a finales de 1987, fue simplemente una prueba que les puso la casa antes de grabar un LP completo, si vendían una determinada cantidad de copias grabarían el siguiente disco, si no vendían, ahí se quedaría la cosa. Se trataba del mini LP *"Héroe de Leyenda"*, que superó las cifras necesarias. Tras este mini-disco, se presentan en Madrid, en el Festival de San Isidro, donde dan a conocer la fuerza de sus canciones y su calidad en directo. Esa primera etapa la banda estaba muy influenciada por el After Punk y el Pop oscuro británico (The Cure, Echo and the Bunnymen, Bauhaus...).

En 1988 publican su primer álbum, *"El mar no cesa"*, alcanzando el disco de platino en muy poco tiempo, convirtiéndose en uno de los grupos más exitosos del momento. Después de la edición del disco, la compañía hizo una buena promoción del grupo y una gira que les llevó por todo el territorio español.

Inicio de la fama:

A finales de 1990 vuelven al estudio para grabar nuevo material, su segundo disco: *"Senderos de Traición"*. Un conjunto de canciones extraordinariamente poderosas y emocionales que ilustraban perfectamente la profundidad de la habilidad musical del grupo y la carismática presencia de Enrique Bunbury, con temas como *"Entre Dos Tierras"* y *"Maldito Duende"*. En dos semanas, este álbum se colocó en el número uno de ventas en España con unas 400.000 copias.

A principios de 1993 volvieron al estudio de grabación para registrar el doble LP (en su edición en vinilo) *"El espíritu del vino"*, que llegó a ser número uno en numerosos países, entre los que destacan España, México, y Suiza. Con este tercer disco el grupo hizo un giro hacia un rock más duro e incluso psicodélico, debido en gran medida a las influencias del guitarrista Juan Valdivia, quien tenía un interés creciente por grupos del panorama del hard rock. Este cambio puede apreciarse en canciones como *"El camino del exceso"* o *"Los placeres de la pobreza"*.

Continuando sus planteamientos en cuanto a las giras (España, Europa y Sudamérica) y a la internacionalización del grupo, Héroes del Silencio llegó a MTV, que emitió conciertos y promovió sus videos musicales en toda Europa. Si *"Senderos de Traición"* significó el salto, se puede decir que *"El Espíritu del Vino"* fue la consagración, pues las ventas aumentaron y la lista de fechas de conciertos fue mucho más larga. Pero antes de empezar este tour, Alan Boguslavsky se unió al grupo como guitarra de apoyo y así, con cinco miembros por primera vez, viajaron por el *"Camino del Exceso"*, gira posterior a la edición de este tercer disco. Posteriormente Boguslavsky terminaría siendo un miembro más de la banda, componiendo con ellos, aunque sin salir en las fotos promocionales de su siguiente álbum.

Se tomaron unas vacaciones bastante largas al acabar, lo que hizo pensar a los seguidores que algo no iba bien en el interior del grupo.

A inicios de 1995 de nuevo al estudio, pero esta vez se fueron a Los Ángeles. De allí traen bajo el brazo su último disco de estudio: *"Avalancha"*. Se trata de un álbum que siguió la estela marcada por *"El Espíritu del Vino"* pero con unas letras más directas y un enfoque de Rock americano pesado e incluso con tintes Grunge. El álbum, que volvió a ser número uno en España, los embarcó en una gira a auténtico nivel mundial, incluyendo en su calendario un público que hasta ahora no habían visitado, América del Norte.

Al final de la gira de este último LP sale al mercado un doble CD que recoge sus temas en dos conciertos (Madrid y Zaragoza), *"Para Siempre"* fue su título, de nuevo, primera posición en listas.A la postre, resultaría ser el último disco del grupo, ya que la formación se disolvió tras este trabajo.

Separación:

Los rumores anteriormente citados se convirtieron en realidad y se separaron. El motivo no está demasiado claro: mal ambiente entre los miembros, haber llegado a su meta, no poder superarse a ellos mismos o el agobio producido por las interminables giras. Las opiniones se multiplicaron y las entrevistas a los miembros no arrojaban luz.

A partir de este momento, el grupo deja de componer, y la compañía discográfica decide sacar cada poco tiempo nuevos cd's de conciertos, rarezas, cajas, versiones, mezclas y todo tipo de material para los incondicionales del grupo.

Tras la disolución de Héroes del Silencio, es destacable la actividad del propio Bunbury en solitario. También Bogusflow, el proyecto que Alan Boguslavski desarrolló tras colaborar en el debut del cantante. Por otro lado, Andréu prueba suerte con el grupo Puravida, pero el proyecto fracasó al poco tiempo de empezar. Embarcándose en el proyecto DAB de música chill-out dentro del sello Café del Mar, del cual es directivo. Unicamente la carrera de Enrique Bunbury en solitario ha sido exitosa, sacando al mercado 5 discos y haciendo cientos de conciertos en España y Latinoamérica.

Héroes del Silencio ha vendido más de seis millones de copias alrededor del mundo lo que convierten a la banda en una de las bandas de rock en español más influyentes de la historia.

Su regreso oficial:

El 14 de febrero de 2007, veinte años después de sus primeras grabaciones y diez desde su separación, Héroes del Silencio anunciaron su vuelta a los escenarios con la Héroes del Silencio Tour 2007, gira con la que se presentarán en Ciudad de Guatemala, Buenos Aires, Monterrey, Ciudad de México, Los Ángeles, Sevilla, Zaragoza y Valencia dando únicamente 10 conciertos.

Para llevar a cabo esta gira, el grupo contó con el patrocinio de empresas tanto públicas como privadas, entre las que se incluyó la Expo Zaragoza 2008, el Real Zaragoza y el ayuntamiento de la misma ciudad, donde ofrecieron dos conciertos en el estadio de La Romareda los días 10 y 12 de octubre de 2007.

Las entradas se vendieron en tiempo récord para los conciertos de Sevilla, Zaragoza y México. En menos de 23 horas desde su puesta a la venta, se vendieron todas ellas.

Y para en el colofón final el concierto que cerraba la gira en el circuito Ricardo Tormo de Cheste (Valencia). No todo iba a ser bueno, el desastre en la previsión y la falta de organización que provocó el caos circulatorio durante más de cuatro horas y veinte kilómetros de retenciones que imposibilitaron el acceso a miles de seguidores. ón.

La novedad de este Tour fue que no participó el quinto "héroe", el guitarrista Alan Boguslavsky, en su lugar lo hizo el también guitarrista Gonzalo Valdivia.

Discografía:

Álbumes

1987 Heroe de Leyenda (EP)
1988 El Mar No Cesa
1989 En Directo
1990 Senderos de Traición
1991 Senda 91
1993 El Espíritu del Vino
1995 Avalancha
1996 Parasiempre (En vivo)
1998 Rarezas
2000 Canciones 84-96
2004 Antología Audiovisual
2005 Héroes del Silencio: El Ruido y la Furia
2006 Héroes del Silencio: The Platinum Collection
2007 Héroes del Silencio. Tour 2007 (Deluxe Boxset)
2007 Héroes del Silencio. Tour 2007 (edición CDs)

Heroes del Silencio durante su actuación en Sevilla (octubre 2007)

Recopilatorios

1998 Rarezas
1999 Edición del Milenio (4 cd´s)
2000 Canciones 1984-96
2004 Antología Audiovisual (cd + dvd)
2006 El mar no cesa (reedición)
2006 Senderos de traición (reedición)
2006 El espíritu del vino (reedición)
2006 Avalancha (reedición)
2006 The Platinum Collection

VHS/DVD

1996 Parasiempre... los vídeos (VHS + cd)
1998 Rarezas (VHS + cd)
2004 Antología Audiovisual (cd + dvd)
2005 El ruido y la furia (cd + dvd)
2006 The Platinum Collection DVD
2007 Héroes del Silencio. Tour 2007 (edición DVDs)

Un paseo por España

Asturias

EXTENSIÓN SUPERFICIAL: 10.565 Km2
POBLACIÓN: Un millón largo de habitantes. (Decreciendo por la emigración)
CAPITAL COMUNIDAD: OVIEDO
PROVINCIAS: OVIEDO
RELIEVE: Todo su relieve formado por la Cordillera Cantábrica ó Macizo Asturiano.

RASA ASTURIANA = Llanura Litoral de entre 2 y 6 Km. de anchura.

Pueden distinguirse 2 sectores, el Occidental y el Oriental.

SECTOR OCCIDENTAL: formado por una serie de cordeles montañosos de acusado relieve perpendicular a la rasa.

SECTOR ORIENTAL: Paralelo a la costa en el que podemos distinguir:

-SIERRAS DEL LITORAL: Cueva, Suave, Naranco.
-SURCO LITORAL: Valles interiores de Panes, Cangas de Onís, y Oviedo.
-PICOS DE EUROPA:

a) Sector de los URRIELES: Pico Cerrado (2648) y Pico Urriellu (2519)=Naranjo de Bullnes.

b) Sector de CORNIÓN: Entre los ríos Sella y Cares (ríos trucheros y salmoneros)

CLIMA: PURAMENTE TEMPLADO OCEÁNICO, fuertemente modificado y diversificado por el relieve.

-Temperaturas templadas a lo largo de todo el año con escasas amplitudes, media de 14º en la costa.
- Precipitaciones en cualquier época del año:
  1000 Mm. en la costa
  1200 Mm. en las sierras
  1600 Mm. en los puntos más elevados

VEGETACIÓN: Cubierta permanente verde con bosques de frondosas o caducifolias. HAYAS terrenos altos

Repoblación en todos sitios de Eucaliptos y Pinares. ROBLES terrenos bajos

Donde no hay árboles, verdes herbazales y prados naturales y artificiales. CASTAÑOS surco prelitoral

ECONOMIA: Actividades agrarias en minifundios.

POMARADAS = Campos de Manzanas en las zonas costeras (Elaboración de la Sidra)

Plantas forrajeras para el ganado y las FABES.

Importante producción cárnica y láctea. (Acusado despoblamiento rural)

MINERIA DEL CARBON Y SIDERURGÍA en crisis y proceso de desmantelamiento.

PARQUES NACIONALES

PARQUE NACIONAL DE COVADONGA Y PICOS DE EUROPA (64.670 Has.)

Fue el pionero en España y ampliado en 1995

PARQUES NATURALES: Protegida casi la tercera parte del territorio de Asturias.

SOMIEDO -- FUENTES DEL NARCEA Y DEL IBIS -- DE REDES

Otros espacios protegidos
- Reservas Nacionales de Caza: Degaña y Cangas del Nancea.
- Una reserva biológica.
- Una reserva Natural Integral : BOSQUE DE MUNIELLOS.

RÍOS: NARCEA – NALÓN – EO – NAVIA, cortos pero muy caudalosos y fuertes pendientes

Descenso del Sella entre Arriendas y Ribadesella (Primer Sábado de Agosto)

CARES -- DEVA -- SELLA, con cañones y desfiladeros en el área de Picos de Europa

-Desfiladero de los Beyos (Sella) -Garganta del Cares -Desfiladero de la Hermida (Deva)

Pesca de Trucha y Salmón

ESTACIONES ESQUÍ: -VALDEGRANDE-PAJARES -SAN ISIDRO

PLAYAS: COSTA VERDE, antes Costa Esmeralda junto a la Cantabra.

El turismo heliotrópico ha adquirido una cierta importancia (Familiar y Nacional)

CENTROS TURÍSTICOS:

GIJON, RIBADESELLA, LLANES en el Sector Oriental.
CUDILLERO, LUARCA, NAVIA en el Sector Occidental.
RED URBANA BIEN ORDENADA: Gijón, Oviedo, Avilés, Mieres, Langreo.

LO + DESTACADO: Eslogan turístico: "Asturias, paraíso natural".

RECURSOS CULTURALES:

PRERROMÁNICO ASTURIANO ó RAMIRENSE
(Patrimonio de la Humanidad)
- STA. MARIA DEL NARANJO (Oviedo)
- SAN MIGUEL DE LILLOS (Oviedo)
- STA. MARIA DE BENDONES (Oviedo)
- SAN SALVADOR DE VALDEDIOS (Valdedios)
- SANTA CRISTINA DE LENA (Pola de Lena)
- SAN JULIAN DE LOS PRADOS
- CAMARA SANTA DE LA CATEDRAL DE OVIEDO.
- FUENTE DE LA FONCALADA.

OTROS MONUMENTOS:

-Santuario y Cueva Santa de Covadonga con la Santina patrona de Asturias.
-Lagos de Covadonga (Ercina y Enol)
-Castros Asturianos (Castropol y Coaña) Origen Celta, destacando poblado amurallado de Coaña.
-Horreos de planta totalmente cuadrada, esparcidos por el medio rural.

OTROS DATOS

HISTORIA: Los pueblos Astures no fueron romanizados en profundidad.

Año 722 Batalla de Covadonga: Germen de la independencia y surge el Reino de Asturias con sede inicialmente en Cangas de Onís.

Asturias fue la primera comunidad que organizó el Turismo Rural.

CIUDADES Y POBLACIONES DE INTERES

OVIEDO:

- S. IX arte prerrománico asturiano: Sta. Maria de Bendones, Sta María del Naranjo y San Miguel de Lillo.
- Catedral Gótica de Oviedo: Cámara Santa con la Capilla del Palacio del Rey Alfonso II, el casto, donde se guardan "La Cruz de los Ángeles" y "La Cruz de la Victoria" símbolo de la comunidad.

CUDILLERO: - Sorprendente belleza de su caserío que va descolgándose hacia el puerto en semicírculo por empinadas laderas entre cantiles.

LUARCA: - Recoletas playas y Múltiples Palacios.

LLANES: - Puerto Pesquero y Deportivo.
- Interesante casco y murallas medievales.

7 DE MARZO

PASATIEMPOS

SOPA DE LETRAS

ACASO	FORMULAR	OCTOGONO
ALETEAR	HIDRAULICO	PICADO
BELICOSO	INEPTO	PSEUDONIMO
COMPARARSE	LINDO	RACION
DESVIRTUAR	METICULOSO	SUPERVISAR

D	R	E	A	M	F	W	P	G	A	I	G	S	O	J	N	G	C	I	X
C	G	P	W	W	T	Ñ	E	J	X	P	Y	D	F	R	S	Y	X	N	N
O	H	I	D	R	A	U	L	I	C	O	A	H	E	U	Z	K	R	M	W
S	A	B	L	F	Y	I	Ñ	F	K	C	A	Z	I	I	T	G	C	V	Ñ
O	L	K	X	I	P	C	O	J	I	N	M	W	F	N	D	H	L	S	A
L	C	V	B	X	T	B	I	P	Z	Q	Y	Y	K	H	E	P	E	H	G
U	O	T	F	S	O	M	I	N	O	D	U	E	S	P	S	P	B	E	C
C	M	Z	O	E	Y	F	E	X	Z	C	K	P	V	E	V	S	T	Z	B
I	P	D	X	G	I	Q	E	T	O	J	C	O	C	E	I	Q	L	O	A
T	A	N	R	U	O	W	O	S	B	P	V	J	Y	T	R	L	Z	G	Ñ
E	R	B	Q	Y	S	N	S	N	G	E	D	E	G	I	T	A	N	X	P
M	A	J	P	L	R	E	O	C	A	F	Z	F	A	P	U	Q	H	K	J
Z	R	T	Q	J	A	D	C	B	L	C	S	P	W	T	A	S	T	E	E
N	S	O	Q	C	S	P	I	M	R	O	D	N	I	L	R	R	Y	A	E
P	E	W	C	Z	I	G	L	W	T	L	D	T	F	V	R	S	J	C	I
O	R	N	X	E	V	M	E	M	C	Q	F	O	R	M	U	L	A	R	P
S	K	T	J	F	R	U	B	Q	V	E	Z	Y	D	C	H	A	A	R	J
A	R	A	E	T	E	L	A	K	G	J	C	F	O	V	M	L	W	A	I
C	E	M	T	N	P	A	H	V	F	A	C	G	G	A	Z	G	X	C	K
A	C	A	B	S	U	T	V	G	A	W	Q	X	F	C	K	M	A	I	H
O	Z	E	O	H	S	B	X	B	J	L	R	S	F	V	H	I	D	O	N
D	N	S	J	U	Ñ	G	R	Y	O	E	S	Z	W	M	O	U	P	N	H

POESÍA

En la orilla del río

En la orilla del río
Te espero con ilusión,
Con el pelo alborotado
Y quemada por el sol.

Quemada tengo la piel
Y quemado el pensamiento,
Quemaíta tengo el alma
De tanto como te quiero

Esperando paso el tiempo,
Esperando en aquel río;
Quemaíta yo me quedo
Quemaíta por el frío.

Poli Rodríguez

COCINA

SALMÓN CON PAPAYA

INGREDIENTES:

- Salmón
- Mantequilla
- Aceite
- Papaya
- Soja
- Aceite de oliva
- Aceite de sésamo
- Sal

PREPARACIÓN:

En una sartén se pone una nuez de mantequilla con un poco de aceite de oliva y cuando esta se funda se echa el salmón y se cocina hasta que este dorado por ambos lados. Sacamos el salmón y en la misma sartén se echa la papaya pelada y cortada en tiras y la salteamos hasta que este doradita.

En otra sartén distinta se echa la soja, el aceite de oliva y el aceite de sésamo y se deja hasta que reduzca un poco. Una vez reducido se le echa por encima al salmón y a la papaya.

COCTAIL DE BIENVENIDA

INGREDIENTES:

- Champán o cava
- Melocotón en almíbar

PREPARACIÓN:

Se tritura el melocotón y se echa un poco en una copa hasta casi la mitad de y después se le echa el champán o el cava.